

音楽はエンターテイメントだ！

実力No.1 歌姫マリーンのパワー全開！

最高にハッピーなラテン・ジャズ・ビッグバンド

Hitachi Starlight Illumination

熱帯JAZZ楽団 with マリーン

～冬の夜のトロピカル・ジャズ・ライブ～



Perc/カルロス菅野 Dr/神保彰 Pf/森村献 Bass/高橋ゲタ夫 Timb/美匹良彦
Conga/伊波淑 Tp1/佐々木史郎 Tp2/鈴木正則 Tp3/奥村晶 Tp4/松島啓之
Tb1/中路英明 Tb2/青木タイセイ B.Tb/西田幹 A.Sax1/近藤和彦
A.Sax2/藤原雅裕 T.Sax/アンディ ウルフ B.Sax/宮本大路

2011.12.9 金

午後6時3分開演

日立シビックセンター音楽ホール

全席指定

一般¥4,000

高校生以下¥2,000

主催：(財)日立市科学文化情報財団

後援：日立市教育委員会

9/10(土)発売【電話予約は残席があった場合のみ翌日10時から受付】

ブレイガイド

日立シビックセンター1階チケットカウンター・日立市民会館・多賀市民会館・バルティホール(常陸太田市民交流センター)・ゆうゆう十王Jホール
※販売枚数は、日立市民会館・多賀市民会館が20枚、バルティホール、ゆうゆう十王Jホールが10枚です。親子モニター席、車椅子席は日立シビックセンターのみで販売いたします。

ベビーシッターサービス
チケット予約・お問い合わせ

11/25(金)までに日立シビックセンターに直接または電話にてお申し込みください。(料金はチケット購入時にお支払いください。1人1,000円)

日立シビックセンター TEL.0294-24-7720 (10:00から18:00)
茨城県日立市幸町1-21-1

交通のご案内

JR常磐線日立駅から徒歩3分/常磐自動車道日立中央インターから8分/
地下駐車場255台収容(有料)

日立シビックセンター

検索



熱帯 JAZZ 楽団プロフィール



我が国のラテン音楽シーンをリードし続けて来たパーカッショニスト、プロデューサーのカルロス菅野が“オルケスタ・デ・ラ・ルス”を脱退後、日本のインストゥルメンタルシーンを代表するミュージシャンを一堂に集めスタートした、ラテン・ジャズ・ビッグ・バンド。無機質な音楽が溢れている昨今、メンバーが創り出すパワフルなリズムとハーモニーは年齢を問わず幅広い観客を魅了する。個性溢れるメンバー達が“音楽はエンターテイメントだ！”をコンセプトに、ステージ上で正に縦横無尽に、懐かしのラテン名曲は勿論、ジャズ・ファンキー・オリジナルまでとびっきり熱いビッグバンドサウンドを繰り広げる。現在、ビクターエンターテイメントより13枚のアルバムと2枚のDVDをリリース。バンドスコアブックも出版され、全国アマチュア・ビッグ・バンドや吹奏楽部の学生たちからも熱烈的な支持を受けている。NYの「JVC JAZZ FESTIVAL」に2年連続出演するとともに、RMMレコードより3枚のアルバムを全米発売するなど、国内外を問わずワールドワイドに活躍中。数々のヴォーカリスト、アーティスト達とコラボレーションするとともに、カルロスプロデュースによりMisia、アルベルト・シロマ、マリーンのアルバム等にも参加。2010年は結成15周年を迎えソニーミュージックより14枚目のアルバム「熱帯 JAZZ 楽団 XIV ~ Liberty ~」を6月23日に発売後、東京、大阪、名古屋で15周年記念ライブを行う他、各地ジャズフェス、イベントに出演。2011年7月6日にはビクターより15枚目のアルバム「熱帯 JAZZ 楽団 XV ~ The Covers II ~」を発売。

マリーン/MARLENEプロフィール



マニラ出身。幼少の頃より数々のコンテストで入賞し、15才でデビュー。'79年、歌手活動の拠点を日本に移し'81年にアルバム・デビュー。'83年リリースの「デジャ・ヴー」や「マジック」は20万枚超のヒットとなり、フュージョン大盛時代におけるディーヴァとして熱烈に歓迎される。'86年リリースの角川映画「キャバレー」の主題歌「レフト・アローン」は有線放送の洋楽チャートNo.1に輝き、その作曲者マル・ウオールドロンとのジョイント・コンサートも話題となる。活動の域は日本国内に留まらず、アジア各国でのコンサートやイベント出演にも及び、'90年代には米国でのアルバム・デビューや宮本亜門演出のミュージカルなどにもチャレンジして新境地を開く。'07年、本田雅人率いるビッグバンドとのコラボ・アルバム「ジャズ&アウト」を、そして、日本デビュー30周年の'09年、カルロス菅野プロデュースによる、熱帯 JAZZ 楽団とのコラボレーション3曲を含む自身初のラテン・ジャズ・アルバム「マリーン sings 熱帯 JAZZ」をリリース。今春、T-Squareの安藤正容氏をプロデューサーに迎え、自身のヒット・ナンバーを含む'80年代の名曲をニュー・ヴァージョンで甦らせたアルバム「イニシャル」をリリース。



■ 日立シビックセンターのコンサートご案内

1/15(日) ニューイヤー・オペラ・コンサート	(10/1発売)
2/10(金) 洋楽文庫 第1章 千住真理子 ひと足さきに春を奏でる	(11/19洋楽文庫セット発売、11/26単独発売)
3/16(金) 洋楽文庫 第2章 仲道郁代 ベスト・オヴ・ベートーヴェン	(11/19洋楽文庫セット発売、11/26単独発売)