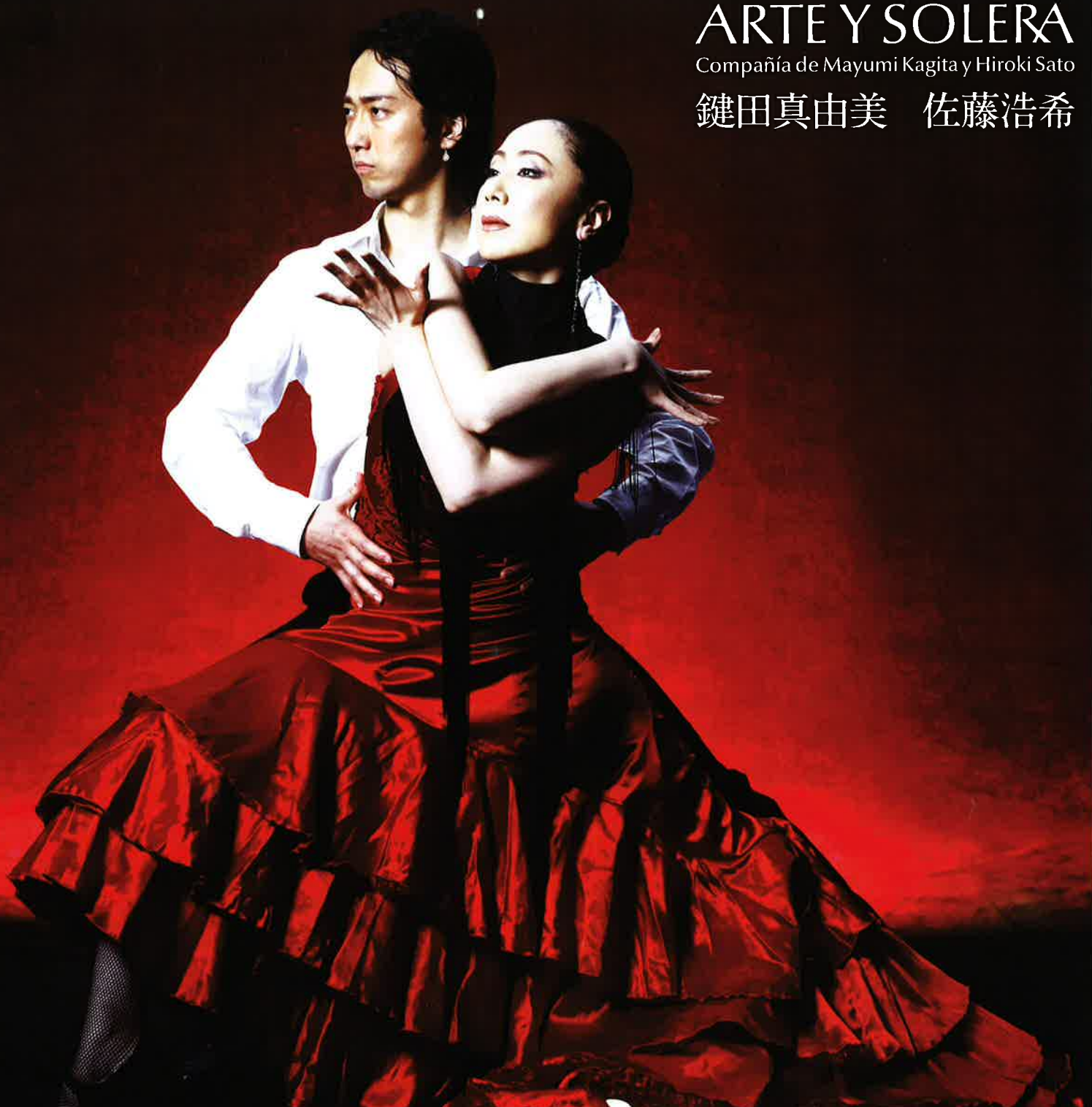


ARTE Y SOLERA

Compañía de Mayumi Kagita y Hiroki Sato

鍵田真由美 佐藤浩希



愛こそすべて

華麗なるフラメンコ・レビュー

写真・永石勝

2011.9.3(土) 15:00 / 18:00 4日 14:00 世田谷パブリックシアター

6月4日(土) 10:00 チケット一斉発売 (問) サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

後援: スペイン大使館 Embajada de España / セルパシテス文化センター東京 / 日本フラメンコ協会 社団法人現代舞踊協会 主催: 企画製作・招聘: 株式会社ARTE Y SOLERA



愛こそすべて

華麗なるフラメンコ・レビュー

スペインのヒット曲で踊る! フラメンコ・レビュー誕生。

激しく切ない愛の世界を、スペイン往年のヒット曲にのせて踊ります。

ついに歌謡界の新スター、フェルナンド・ソトが待望の初来日。豪華なフラメンコミュージシャンと大儀見元も加わって、華やかで心揺さぶるフラメンコ・レビューの幕開けです。



ホセ・ガルベス
(歌)



フェルナンド・ソト
(歌)



アナ・デ・ロス・レジェス
(歌)



マレーナ・イーホ
(ギター)



斎藤 誠
(ギター)



大儀見元
(パーカッション)

アルテイソレラ (鍵田真由美・佐藤浩希フラメンコ舞踊団)

2004年芸術祭大賞。フラメンコの殿堂「フェスティバル・デ・ヘレス」に招かれるなど、スペインにおいても高く評価されている。代表作『FLAMENCO曾根崎心中』は10年を超えるヒットを継続中。

鍵田真由美 | 佐藤浩希 |

東陽子、柏麻美子、加藤りえ、工藤朋子、小西みと、坂口真弓、柴崎沙里、末木三四郎、鈴木百々子、関祐三子、中根信由 | 矢野吉峰



ステージ写真:川島浩之

構成・演出・振付:佐藤浩希 編曲:ホセ・ガルベス 補曲:マレーナ・イーホ、斎藤誠 美術:前田剛 衣裳:胡桃澤真理 照明:北内隆志(パシフィックアートセンター) 音響:鳥光浩樹 舞台監督:井関景太(らう工房)
制作:佐野啓 宣伝美術:トリプル・オー 助成:文化芸術振興費補助金(トッパレルの舞台芸術創造事業)

2011.9.3(土) 15:00 / 18:00 . 4(日) 14:00 世田谷パブリックシアター

6月4日(土)10:00 チケット一斉発売

※開場は開演の30分前

料金(全席指定・税込) S席:7000円 A席:4500円 スペシャルシート:9000円 ※未就学児童入場不可
＜世田谷区民割引＞S席:6800円 ＜劇場友の会割引＞S席:6500円(劇場チケットセンターのみ取扱い)

サンライズオンライン <http://www.sunrisetokyo.com/> サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

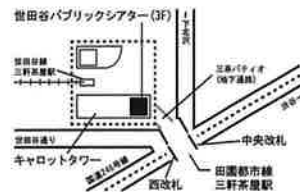
チケットぴあ <http://pia.jp/t> 0570-02-9999(コード:412-549)

ローソンチケット <http://l-tike.com/> 0570-000-407(オペレーター対応) 0570-084-003(Lコード:33316)

イープラス <http://eplus.jp>

劇場チケットセンター 03-5432-1515 [http://setagaya-pt.jp\(PC\)](http://setagaya-pt.jp(PC)) <http://setagaya-pt.jp/m/>(携帯)

お問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(10:00~19:00)



〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1
キャロットタワー3F 03-5432-1526
三軒茶屋駅(東急田園都市線(渋谷より2駅・5分)・世田谷線)徒歩

○車椅子スペースのご案内(定員あり・予約制)
料金:S席6300円 付添者無料
お申込み:03-5432-1515
○劇場内託児サービス(定員あり・予約制・2000円)
お申込み(3日前正午まで):03-5432-1530

公演予告 近松門左衛門の衝撃作! 近松DANCE式題 鍵田真由美×佐藤浩希「女殺油地獄」2011年11月17日~21日 新国立劇場小劇場
A席:5250円 B席:3150円 Z席:1500円 *9月18日(日)発売 (問)新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999