

玉造小劇場
配給芝居 vol.4
リリパットアーミーII
25周年記念公演第一弾

罪と、 罪なき 罪

〔東京公演〕座・高円寺夏の劇場04

座・高円寺1 2010年6月5日(土)〜13日(日)

〔大阪公演〕

ABCホール 2010年6月17日(木)〜20日(日)

〔神戸公演〕

新神戸オリエンタル劇場 2010年6月26日(土)・27日(日)



LILLIPUT ARMY II

玉造小劇場
配給芝居 vol.4
リリパットアーミーII
25周年記念公演第一弾

罪と、罪なき罪

作・演出
わかぎさふ

出演

コング桑田
野田晋市
千田訓子
上田 宏
谷川未佳
祖父江伸如
福井千夏
わかぎさふ

粟根まこと(劇団文楽)

八代進一(花組芝居)

茂山宗彦

曾我廼家八十吉(新生松竹新喜劇)

終 巴

美津乃あわ

森崎正弘(MousePiece-tee)

や乃えいじ(P.M.飛ぶ教室)

浅野彰一(あおの@シャワー)



LILLIPUT ARMY II

罪とは：？

人は人の中でしか生きてはいけない。
その中に罪は潜み、罪は待っている。

明治13年。

開国以降、十数年が経ち、
人々が新しい時代の地に足を付け始めた頃。
明治人たちは新しい感覚を感じ始めていた。
新しい食べ物に慣れ、
新しい教育に慣れ、新しい結婚観に慣れて：。

行政の影響下でない、
真の司法の夜明けを目指す若き弁護士達も、
明治を謳歌することで、生きる喜びを感じ入っていた。
ある日は牛鍋屋で大いに飲み、恋を語り、喧嘩もし：
華族議員も、裁判官も、検察官も、
下働きの面々に至るまでが明治に酔っていた。

そんな時、日本の外交を根底から覆す大事件が起きる。
ロシアの皇太子が日本の巡査に切りつけられて、
怪我をしたのである。

下手をしたら戦争になりかねない：
自由な風潮は一変する。

若い弁護士達にはそれが許せない。

今こそ公平な裁判を！

今こそ本当の司法の夜明けを！

彼らは叫ぶのだが：

新時代の裏に綿々と引き継がれている
旧幕府の体制はそれを許さない。

果たして「罪」は裁きの庭に出てくるのか？

それとも、日本はまだ西洋列国の形だけを真似た
見せ掛けの新国家なのか。

罪とは？罪なき罪とは？

本当の罪の重さとは？

誰がそれを正しく裁けるというのか？

全ての人にそれを問う作品です。



LILLIPUT ARMY II

[東京公演] ●高円寺 夏の劇場04 日本劇作家協会プログラム

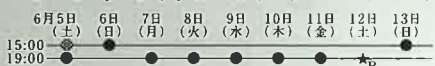
提携=座・高円寺/NPO法人劇場創造ネットワーク
後援=杉並区

座・高円寺1

東京都杉並区高円寺北2-1-2 Tel.03-3223-7500



2010年6月5日(土)~13日(日)



※託児サービスあり(定員あり/1,000円/1週間前までに要予約 Tel.03-3223-7500)

<チケット取り扱い>

玉造小劇店=http://w3sa.netlaputa.com/~tama-sho
座・高円寺チケットボックス=03-3223-7300(10:00-18:00※月曜定休)
劇場窓口(10:00-19:00)
WEB予約=http://za-koenji.jp/
電子チケットぴあ=0570-02-9999(Pコード:403-358)
ローソンチケット=0570-084-003(Lコード:36246)・0570-000-407
イープラス=http://eplus.jp(PC/携帯共通)

○車椅子スペースをご利用の方は、前日までに座・高円寺チケットボックス(Tel.03-3223-7300)へご連絡ください。
○障害者手帳をお持ちの方は、座・高円寺チケットボックスで優先をご予約いただけますと、1割引きになります。

「なみちけ」のご案内

「なみちけ」とは、4枚綴りのチケット引き換え回数券になっており、「座・高円寺」で上演される主催・提携公演ならば、お一人様1枚1ステージにお使いになれます!もちろん、「罪と、罪なき罪」でもご利用可能です!1つの公演に何回足を運んでも、お友達と一緒に使ってもOK!
料金・販売所など詳しくは座・高円寺HP(http://za-koenji.jp/)をご覧ください!

[大阪公演]

ABCホール

大阪市福島区福島1-1-30 Tel.06-6451-6573



2010年6月17日(木)~20日(日)



<チケット取り扱い>

玉造小劇店=http://w3sa.netlaputa.com/~tama-sho
電子チケットぴあ=0570-02-9999(Pコード:403-359)
ローソンチケット=0570-084-005(Lコード:56710)・0570-000-407
イープラス=http://eplus.jp(PC/携帯共通)

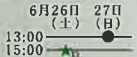
[神戸公演]

新神戸オリエンタル劇場

神戸市中央区北野町1-3 Tel.078-291-1100



2010年6月26日(土)・27日(日)



<チケット取り扱い>

劇場チケットセンター=078-291-9999(10:00~18:00) 窓口(11:00~18:00)
電子チケットぴあ=0570-02-9999(Pコード:403-101)
ローソンチケット=0570-084-005(Lコード:54883)・0570-000-407
イープラス=http://eplus.jp(PC/携帯共通)
神戸国際会館プレイガイド=078-230-3300(10:00~18:00)
Confetti(カンフェティ)WEB予約=http://confetti-web.com/
カンフェティチケットセンター=0120-240-540(受付時間 平日10:00~18:00)

※予約後すぐにお近くのセブンイレブンでチケットを受け取れます。
代金はチケット受け取りの際にセブンイレブンでお支払いいただけます。

○神戸公演チケットお問合せ=

新神戸オリエンタル劇場 078-291-1100 http://shinkobeoriental.com/

罪と、罪なき罪

リリパットアーミーII 25周年記念公演第一弾

作・演出=わかぎるふ
出演
コング桑田
野田晋市
千田訓子
上田宏
谷川未佳
祖父江伸如
福井千夏
わかぎるふ
粟根まこと(劇団☆新感線)
八代進一(花組芝居)
茂山宗彦
曾我廼家八十吉(新生松竹新喜劇)
柀巴
美津乃あわ
森崎正弘(MousePiece-tee)
や乃えごじ(PM/飛ぶ教室)
浅野彰一(あさの@しよーいち堂)ほか

スタッフ
舞台監督=山本真一郎
舞台美術=金井勇一郎
照明プラン=高山晴彦(PAC)
照明オペレーター=千原悦子(PAC)
音響プラン=宮崎孝幸(エッグシエルスタジオ)
音響オペレーター=濱田留美
大道具=アーティスティックポインント
衣裳・小道具=リリパットアーミーII
衣裳協力=堀金紀子
宣伝美術=東 學(188)
宣伝写真=伊東俊介(いとう写真)
制作=谷川未佳、中村祐子、祖父江伸如
制作協力=岡本康子(TASAKI)
共催=TBSラジオ&コミュニケーションズ
主催・企画・制作=玉造小劇店

協力=あさの@しよーいち堂
(株)アルファソリユーション
イズム
(株)188
いとう写真
ヴィレツデ
(株)エー・チーム
エッグシエルスタジオ
(株)キューブ
劇団☆新感線
茂山狂言会
島尾朋子
新生松竹新喜劇
(株)PAC
花組芝居
PM/飛ぶ教室
ボズアトール
MousePiece-tee
(南)ライタースカンパニー田畑富久子事務所
(株)リコモーション
(五十音順)

料金=東京・大阪公演→前売、当日4,500円(税込・全席指定)
神戸公演→S席4,500円 A席3,500円(前売、当日共に・税込・全席指定)
受付開始は、開演の1時間前、開場は30分前

チケット一般発売日=東京公演→2010年4月4日(日)~
大阪・神戸公演→2010年4月18日(日)~
※神戸公演プレ・メイト先行発売日→2010年4月11日(日)~

「罪なトークショー×コング桑田の罪なピンゴ大会」

リリパットアーミーII25周年を迎えるにあたり、ファンの皆様への感謝の気持ちを込めて、トークショー×ピンゴ大会を開催いたします!(出演者未定)

★B[開催日時]東京=6月12日(土)16:00~ 神戸=6月26日(土)18:00~

●6月12日(土)、26日(土)の公演チケットご購入の方に限らせていただきます。●開場は開催時間の20分前、チケットに記載されております指定の席にお座りください。

お問い合わせ=玉造小劇店 06-6944-3380