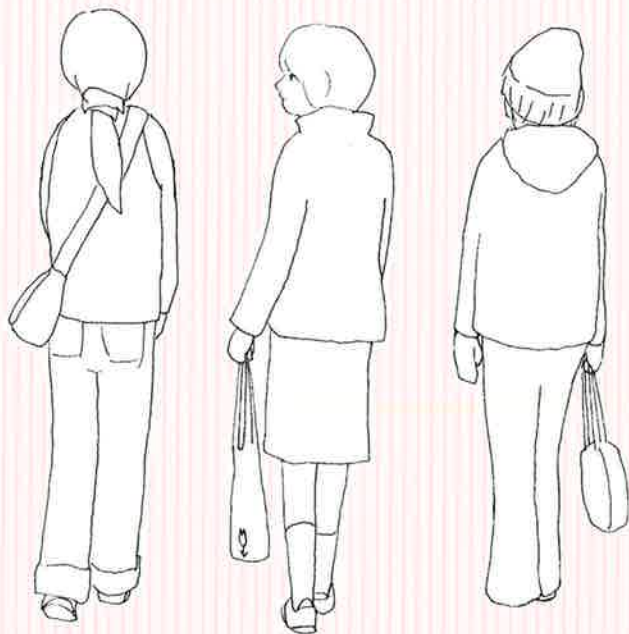


愛知のオンナ



Theatre 劇団子

2010. 10/8 fri. - 10 sun. 座・高円寺 2

作・演出 石山英憲 出演 斉藤範子 田中千佳子 沢城みゆき 阿部英貴

作・演出 石山英憲

▶ Cast: 斉藤範子 田中千佳子 沢城みゆき 阿部英貴

▶ Time Table:

	8(金)	9(土)	10(日)
14:00~		★	★
19:30~	★	★	

◎受付開始・当日券販売⇒開演60分前 ◎開場⇒開演30分前
開演間際にご入場頂いた場合、チケットをお持ちのお客様でもご指定の席にご案内出来ない場合がございます。お早めのご来場をお願いいたします。

▶ Ticket:

チケット料金 前売 2,500円 当日 3,000円 【全席指定】
チケット発売 8月7日(土) AM 11:00~

シアトル劇団子オンラインチケットサービス

PC・携帯からアクセス。無料会員登録をするだけで24時間いつでも予約可能！
座席表を見ながら、好きな席が選べます！（PCのみのサービス）
チケット発券は、お近くのセブンイレブンにて！手数料はかかりません。
◎クレジットカード決済にも対応しました！

PC <http://www.gekidango.jp/>
携帯 <http://www.gekidango.jp/mdd/>

※携帯サイトでご予約の場合、お席はくおまかせ指定となります。アクセスの際、座席番号が表示されますのでご確認ください。



当チケットサービスは、(株)リンクステーション「Getii」を使用しております。



e+ (イープラス)

PC・携帯 <http://eplus.jp/>

◀PCや携帯電話を利用されない方に朗報▶

ファミリーマート店頭マルチメディア端末「Famiポート」にて、ご希望のチケットを24時間、その場で選び購入・発券できるようになりました！！

▶ Information: E-mail: kippu@gekidango.jp

Tel: 080-3527-1005

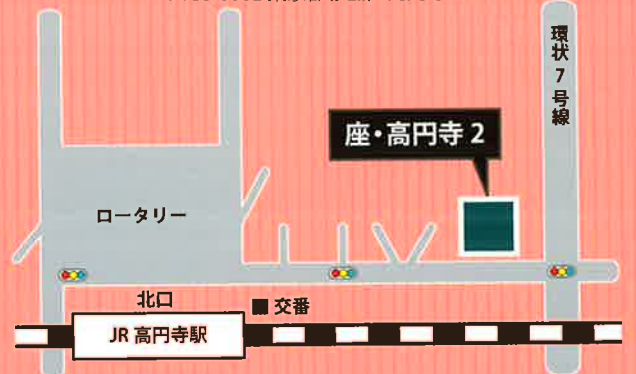
▶ Staff:

音楽……………佐々倉有吾
照明……………進藤尚子
音響……………井川佳代
舞台監督………酒巻末由來 (PACIFIC ART CENTER)
イラスト………寺尾仁志 (<http://www.h2.dion.ne.jp/~guitar/>)
レイアウト………田中麻美
制作……………永富聡 中村真弓
協力……………ガイプロジェクト (株)マウスプロモーション

▶ Theater:

座・高円寺2

〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-1-2



←阿佐ヶ谷

中野・新宿→

Access

JR中央・総武線「高円寺」駅 北口を出て徒歩約5分
(新宿より快速で7分 土日は各駅停車をご利用下さい)



斉藤範子



田中千佳子



沢城みゆき



阿部英貴

後悔し続けているオンナが1人。
トラウマを抱えたオンナが1人。
やきもきしているオンナが1人。
それらに全く関心のないオトコが1人。
そんな4人に訪れた、とても穏やかで優しい時間。

Theatre 劇団子 24th act

愛知のオンナ

2010年 10月 8日(金)~10日(日)

座・高円寺2

「愛知のオンナ」とは？

2009年5月、愛知県(長久手町文化の家)で開催された「演劇博覧会カラフル3」参加のために、石山英憲が書き下ろした渾身のカルテット作品です。
Theatre 劇団子初の地方公演となったこの作品は「パブリックアワード -観客賞-」と「インターネットロコミ賞 -演劇ライブ賞-」をダブル受賞し大成功を収めました。その後も話題作として反響を呼び2010年6月には再び愛知県(名古屋市青少年文化センター アートピアホール)にて「高校生のための演劇教室」に選出され好評を博しました。
そんな東海地方限定作品「愛知のオンナ」が満を持して東京凱旋公演決定！どうぞお見逃しなく！

“何度でも言う。これほど面白いものを見せつけられて悔しい。
劇団子の財産になる作品です。”

— 有川 浩 (作家)

著作：『図書館戦争』シリーズ、
『阪急電車』、『三匹のおっさん』、
『植物図鑑』、『キケン』他多数。
『図書館戦争』はアニメ化し、
沢城みゆきもメインキャラクターで出演している。
近著に『シアター1』『ストーリー・セラー』
『シアター1』の執筆には劇団子が大きく貢献した。