

大塚 百合菜 ヴァイオリン リサイタル

-Yurina Otsuka Violin Recital-

千葉市出身の若手ヴァイオリニスト、大塚百合菜（千葉市芸術文化新人賞受賞アーティスト）が無伴奏やソナタの名曲をお届けします。

様々な編成において活躍する楽器、『ヴァイオリン』の音色をご堪能ください。



©Takaaki Hirata

ピアノ：三原 未紗子

-Program-

エルガー：愛の挨拶

バッハ：無伴奏パルティータ第2番より「シャコンヌ」

ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ 第9番 作品47「クロイツェル」
ほか

※プログラムは変更になる場合がございます。

10/14 (水) 10:00-
チケット発売!

1月27日 (水)

開場 14:30 開演 15:00

千葉市美浜文化ホール 音楽ホール

前売券：¥2,000 / 当日券：¥2,500
ペア (2人) チケット：¥3,500

※いずれも税込み / 全席自由席 (注1) / 先着入場

※就学前児入場不可。 ※ペアチケットは前売のみの販売となります。

【プレイガイド】最寄りのセブンイレブンでチケットの引き取りが可能な net 予約もご利用ください。

千葉市美浜文化ホール 043-270-5619 千葉市若葉文化ホール 043-237-1911

千城台コミュニティセンター 043-237-2241 net 予約 chiba-aw.jp/mihama

注1) 新型コロナウイルス感染拡大防止に関するイベントガイドラインに則り、今後の情勢を鑑み、以下のような販売方法をとらせていただきます。

◆整理番号1～76までは通常チケットとして販売いたします。◆整理番号77～152については『注釈付チケット』として、窓口・電話予約のみでの販売となります。

<注釈付チケット> 今後、新型コロナウイルス感染拡大防止対策として収容人数制限が再発生した場合、ご入場できない場合がございます。その際はチケット券面の料金を返金いたします。あらかじめご理解のうえ、ご購入くださいますようお願い申し上げます。

注2) ご来場にあたり、その他注意事項がございます。裏面も必ずご確認ください。

主催・お問合せ：千葉市美浜文化ホール 043-270-5619

美浜 名曲コンサートシリーズ

令和2年度千葉市美浜文化ホールいきがいづくり事業



美浜名曲コンサートシリーズ Vol.4 冬

大塚百合菜ヴァイオリンリサイタル



大塚 百合菜 (ヴァイオリン) Yurina Otsuka, Violin

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部(特待生)を卒業。ドイツ国立リュベック音楽大学大学院を優秀な成績で卒業し、ドイツ国家演奏家資格取得。これまでに、東京フィルハーモニーオーケストラ、プフォルツハイム室内オーケストラ、リュベックフィルハーモニーオーケストラ等と共演。

第59回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。千葉市芸術文化新人賞受賞。第6回シュポア国際ヴァイオリンコンクール(ワイマール)特別賞受賞。CHANEL PYGMALION DAYS 参加アーティスト。室内楽でも国内外の様々な演奏会に出演。これまでに佐藤明美、辰巳明子、故トーマス・ブランディス、ダニエル・ゼベックの各氏に、室内楽をハイメ・ミュラー氏に師事。

2019年千葉市美浜文化ホール主催「美浜マンスリークラシック」10月～12月公演を監修・出演。2019年度紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバー。

三原 未紗子 (ピアノ) Misako Mihara, Piano

2019年第26回ヨハネス・ブラームス国際コンクールピアノ部門にて優勝し、一躍注目を浴びる。それに伴い令和元年度藤沢市生涯学習特別貢献賞受賞。桐朋学園大学音楽学部、同研究科を修了。ベルリン芸術大学を最高位で卒業。平成29年度文化庁新進芸術家在外研修員としてザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学大学院に在籍し首席卒業。2018年帰国。これまでにジャック・ルヴィエ、ズラータ・チョチエヴァ、二宮裕子、小森谷泉の各氏に師事。

2015年第24回ABC新人コンサート・オーディション最優秀音楽賞。2016年には、第62回マリア・カナルス国際コンクールにて審査員賞のメダル受賞。グラントプライズ・ヴィルトゥオーゾザルツブルグ国際音楽コンクール2016第1位。第12回ルーマニア国際コンクールピアノ部門第1位、併せて日本ルーマニア音楽協会理事会賞。2017年、第5回アルコパッサ国際室内楽コンクールにて第2位(最高位)、併せてポルトガル作品最優秀演奏賞受賞。2018年第7回せんがわピアノオーディションにて最優秀賞、受賞。日本演奏連盟主催新進演奏家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ、日本ショパン協会パワゼリシリーズリサイタルに選出されるなど、ソロ・室内楽において多くの演奏会に出演し好評を博す。ドイツ、オーストリア、オランダなどヨーロッパ各国でのリサイタルに出演。また、マコン夏の音楽祭、オーフォード国際音楽祭、エクサンプロヴァンス・ピアニストたちのタベ、アルコパッサ国際音楽祭2018等世界各地の音楽祭にも招聘されている。2019年12月NHK-FM「リサイタル・パッショ」に出演。ユーロシンフォニーSPKオーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団など国内外のオーケストラと共演。桐朋学園お茶の水教室実技科所属講師。オフィシャルHP <https://www.misakomihara.com/>



©Takaaki Hirata

新型コロナウイルス感染拡大防止に伴うご案内とお願い

はじめに

本催事は、新型コロナウイルスの影響が続く中、地域の活性化と文化振興のために、感染拡大防止に関する10/1時点でのイベントに関するガイドラインに則って、イベント開催いたします。
※今後の情勢により席数が変動する場合があります。
詳しくは表面「注釈付チケット」の項目を参照ください。

下記項目に該当する場合、参加をお控えください

- ①風邪のような諸症状のある方、または体調が優れない場合。
 - ②過去2週間以内に発熱や風邪症状が確認された場合。
 - ③当日体温測定を行い、37.5℃以上または平熱比1℃以上の場合。
 - ④ご家族など周囲に風邪症状のある人がいる場合。
- ※①～④に該当し止むを得ずご来場いただけない場合、チケット料金は後日ご返金致します。

主催者からのお願い

- ①入場時改めて検温を実施いたします。お時間に余裕をもってご来場ください。
 - ②常時マスクの着用をお願いいたします。
 - ③場内での私語並びに公演中の声援・歓声等の発声は、出来る限りお控えください。
 - ④咳エチケットやこまめな手洗いなどをお願いいたします。
 - ⑤休憩中・終演後の退出時など、ロビー、トイレ周辺の混雑緩和にご協力をお願いいたします。
 - ⑥自由席につき、当日お座りになったお席把握のため、名簿作成にご協力をお願いいたします。
- ※政府、自治体の要請により、本公演が中止・変更となる場合、対応も含め、必ずご連絡いたします。

千葉市美浜文化ホール 営業時間: 9:00～22:00(窓口～18:00) / 休館日: 毎月第3月曜日(祝日の場合、翌平日)

施設お申込み、主催事業等の公演 お問い合わせは

☎ 043-270-5619 WEB chiba-aw.jp/mihama/

便利なオンラインチケット予約サービスをご利用下さい
WEBでご予約後 最寄りのセブンイレブンでご購入いただけます

最寄駅よりのアクセス

- ・JR京葉線 検見川浜駅 北口より徒歩 8分
- ・JR総武線 新検見川駅 南口よりバス ※10分
※南口バスロータリー 4番乗り場より乗車。3丁目『美浜区役所』下車 徒歩1分



〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2